



Acadèmia de Belles Arts de Sabadell  
www.fbellesarts.org  
937250945

dijous 23 de maig de 2013

## CORAL BELLES ARTS

### ENTRE CANÇÓ I CANÇÓ DEL GRAN REPERTORI CORAL A LA CANÇÓ TRADICIONAL

"La cançó és aquella mena de gràcia natural que surt de la boca de l'home per fer-li companyia les hores de treball, i que l'home la recorda i la reprèn en aquells moments que descansa el cos i s'engresca l'ànima. [...] Les cançons de lladres i de presons, les agre cançons de mosses traïdes i de venjança, se solen arraconar dalt la cresta de la muntanya. Les cançons d'amor i de sentiment s'escampen per tot arreu, allí on hi hagi una llenca verda i una casa i quatre pallers. Les cançons de la mar i de l'enyorament, les cançons de taverna i de malícia xuclen tota la sal de l'aigua i s'escampen per la costa."

Josep Maria de Sagarra, "Les cançons del Port de la Selva", Cafè copa i puro

#### Primera part

Trilo	Trad. sueca / arr. Ale Möller
Heilig (Sanctus, a doble cor)	Felix Mendelssohn
Mailied	Felix Mendelssohn
Bogoroditse dievo (de Les Vespres)	Serguei Rakhmàninov
Shall I compare thee...	Nils Lindberg / text: W. Shakespeare
O Salutaris	Vytautas Miskinis
Sleep	Eric Whitacre

#### Segona part

Ton pare no té nas	Trad. catalana / Baltasar Bibiloni
Muntanyes regalades	Trad. catalana / Manel Oltra
La filla del marxant	Trad. catalana / Manel Oltra
	Sollista: Marta Serracant
Margarideta	Trad. catalana / Manel Oltra
El noi de la mare (guitarra)	Miquel Llobet
El mariner	Trad. catalana / Josep M. Pladevall
El maridat	Trad. catalana / Josep M. Pladevall
Els tres tambors	Trad. catalana / Josep M. Pladevall